

**QUINHENTISMO**  
**Residentes Iuri Mello e Amanda Barboza Ribeiro**

Para o ano letivo de 2021, a SEEDUC preparou “Orientações de Estudos” (OEs), apostilas bem resumidas sobre o conteúdo de cada matéria, inclusive tratando temas correspondentes ao ano letivo anterior. O primeiro volume destinado à 2ª do Ensino Médio (1ª Série, v. 1) tinha como tópico inicial “quinhentismo”, em que eram indicadas as principais características associadas aos textos tradicionalmente reunidos sob esse rótulo: “literatura de informação” e “literatura jesuítica” .

A partir dos textos e exercícios da apostila, elaboramos algumas atividades para expandir e aprofundar os temas abordados no material, motivados pelas reflexões e questionamentos feitos pelos alunos durante a leitura e discussão sobre o material didático disponibilizado. Os alunos apontaram, por exemplo, que os excertos dos textos da apostila, incluindo a “Carta de Pero Vaz de Caminha”, revelavam uma determinada perspectiva sobre a chegada dos portugueses. A partir desses questionamentos, os residentes e a preceptora selecionaram outros materiais sobre o tema: outros trechos da carta de Caminha, passagens do filme “O Descobrimento do Brasil”, de Humberto Mauro (1936), trechos do primeiro episódio da série documental “Guerras do Brasil.doc”, de Luiz Bolognesi (1919), em que é entrevistado o ativista e importante chefe indígena, Ailton Krenak, e ainda o funk “Não foi Cabral”, de MC Carol.

Combinando essas diferentes atividades, foi possível ampliar o repertório dos alunos sobre o tema, seja relendo textos já conhecidos, dando diferentes enfoques, seja apresentando outros textos, mais recentes, que abordam o mesmo tema sob outras perspectivas e que colocam outras questões, propiciando o desenvolvimento de um olhar mais crítico sobre esses e outros temas, por meio da busca de informações e narrativas diversificadas.