

## **JOVENS EM REDE: representação e significação da internet pelo olhar de jovens universitários**

**Aluna: Sophie de Andrade Lévy**

**Orientadora: Maria Aparecida Campos Mamede Neves**

### **Objetivos**

A pesquisa institucional, que se desenvolve desde 2005 com o apoio do CNPq, tem como tema central de estudo a relação do jovem universitário com a Internet e a possível influência desse canal de comunicação sobre suas próprias posições diante do mundo.

Assim sendo, de acordo com o projeto aprovado pelo CNPq, seu objetivo maior é identificar, no universo de jovens universitários, os campos de representação da Internet e seus significados. Como desdobramento desse objetivo central, atende também a alguns objetivos específicos que buscam as possíveis articulações entre as apropriações e interações desses jovens no uso da Internet e os campos de representação que fazem dela, verificando, também, que expressão tem, para esses jovens universitários, o jornal on line, uma vez que na pesquisa anterior a equipe estudou a relação do jovem com jornal impresso.

### **Justificativa**

Os dados advindos de pesquisas anteriores realizadas pelo nosso Grupo de Pesquisa e sempre apoiadas pelo CNPq, confirmam a importância da *WEB* nos dias atuais, principalmente para os adolescentes e jovens, como um espaço privilegiado de novas formas de comunicação e de construção do conhecimento.

Deixando de promulgar a primazia da mídia impressa, esse grupo migra para a Internet, porque esse espaço traz as informações dentro de um novo formato em que imagem, som e movimento são elementos fundamentais.

A Internet parece ter se estabelecido com a vocação de poder ir além das limitações da mídia impressa e televisiva, pois aglutina em torno de si um contingente cada vez maior de pessoas que a buscam em virtude de interesses comuns, de trocas e facilidades e que constituem uma espécie de espaço de sociabilidade virtual.

Certamente, a Internet é hoje um lugar de socialização, um cadinho de cultura.- a cibercultura. Estudar as representações que a Internet tem para os jovens é poder entender melhor como aproveitá-la no seu maior potencial de espaço de educação.

### **Metodologia**

Quanto aos procedimentos metodológicos adotados, a investigação está se desenvolvendo em duas etapas, com metodologias de pesquisa distintas:

Na primeira etapa, trata-se de um estudo exploratório com os alunos do primeiro período de graduação da PUC-Rio - onde está sendo realizada - que permita a caracterização dos estudantes não só em relação ao seu perfil social, mas também quanto à sua familiaridade com o uso de tecnologias digitais e as representações que têm de algumas mídias. Os resultados obtidos nessa primeira etapa fornecem toda a base para que se possa realizar a segunda etapa da investigação.

Esta primeira etapa encontra-se em fase final de análise dos resultados, já tabulados, obtidos pelas respostas de 998 jovens universitários às perguntas fechadas do questionário. Com relação

às questões que tratam exatamente do imaginário dos jovens em relação a diversas mídias, estas já foram todas catalogadas e, no momento, estão sendo classificadas segundo a orientação metodológica de Bardin para a análise do discurso.

Na segunda etapa, toma a forma de um estudo de inspiração etnográfica, tendo nas questões norteadoras da pesquisa a base do diálogo com os jovens universitários, diálogo esse captado em grupos focais e entrevistas em todos os centros que compõem a estrutura acadêmica da universidade. Nesta segunda etapa, ela vai contracenar com uma investigação sobre a mesma temática e usando o mesmo desenho metodológico, que está sendo coordenada pelo Professor Pesquisador Pier Cesare Rivoltella, da Università Católica de Sacro Cuore de Milão, Itália, com a qual a PUC-Rio já tem um convênio de atividades acadêmicas conjuntas.

A pesquisa tem como meta de trabalho:

- Confrontar seus resultados com os achados da pesquisa internacional acima referida;
- articular os achados havidos, especificamente sobre a relação do jovem com o jornal *online*, com o acervo que este grupo de pesquisa já possui sobre a apropriação do jornal impresso e televisivo pelos universitários na construção de sua identidade e de sua formação.
- trabalhar conjuntamente com o Prof. Pier Cesare Rivoltella da Universidade Sacro Cuore de Milão - Itália para que as duas pesquisas possam estar afinadas em sua realização em conjunto, como está previsto no projeto enviado ao CNPq

### **Trabalho realizado como bolsista**

Como bolsista PIBIC, tenho dedicado uma média de 25 horas semanais. Participo de todas as atividades da equipe de pesquisa que, no primeiro ano da pesquisa (ou seja, em 2005), se ocupou em realizar:

- levantamento bibliográfico pertinente ao tema;
- estudo das principais fontes teóricas que embasam a análise dos dados;
- preparação e validação do questionário que foi aplicado a todo o universo docente estudado em março de 2006.

Importante ratificar que a minha participação se deu de forma totalmente integrada à equipe que, em nenhum momento, fez diferenciação entre o meu trabalho e os membros seniores da pesquisa, em relação às atividades realizadas.

Neste primeiro semestre do segundo ano de desenvolvimento da pesquisa (2006), concentrei-me em realizar, sempre em conjunto com membros da equipe técnica:

- a aplicação dos questionários aos discentes calouros no ato da matrícula, que teve duração de uma semana, tendo a equipe se distribuído em turnos (das 9h às 17h);
- a verificação e controle de respostas dos questionários;
- a organização destes, primeiramente por Centros Acadêmicos e depois, por cursos de Graduação;
- a organização dos dados coletados em planilhas utilizando o Excel, contando neste caso com a assessoria da doutoranda Stella Pedrosa do mesmo programa;
- a análise das tabelas e gráficos extraídos da planilha Excel (trabalho realizado pela Doutoranda Stella Pedrosa e pelo apoio técnico do Designer Cristiano Pelosi). (ainda em curso);
- a análise dos dados levando-se em consideração todos os quesitos do questionário (ainda em curso);
- a criação de categorias para a análise da única questão dissertativa do questionário;

- participações em palestras e seminário dentro da própria universidade que abordaram temas úteis à análise de dados;
- tradução de textos: capítulos 4 e 5 do livro “*Psychanalyse du Net*” de Michael Civin. Ed. Hachette, 2002

### **Considerações pessoais sobre minha atuação como bolsista PIBIC**

Como bolsista PIBIC, fiz parceria com uma outra bolsista PIBIC que pertence também à equipe. Nosso trabalho realizado esteve sempre concernente a todas as etapas do projeto e a forma como está se realizando, foi muito importante e enriquecedor para mim.

Penso que estou tendo uma oportunidade ímpar de, não somente aprender muito, como também de ampliar meus horizontes dentro do âmbito acadêmico, levando-me a uma vontade cada vez maior em aprofundar o tema num futuro mestrado.

Assim sendo, a pesquisa representa cada vez mais uma oportunidade de crescimento pessoal e profissional, estimulando-me a participar das atividades e tarefas.

Quanto ao desempenho acadêmico, continuo mantendo o mesmo nível de interesse e aplicação, conseguindo obter notas satisfatórias que correspondem ao meu esforço (CR 9,8). Um ponto muito importante a ser assinalado é que estou conseguindo estabelecer relações diretas com diversos assuntos estudados na Graduação em Pedagogia..

### **Bibliografia**

- 1- ABRANTES, J. C. (Coord). **Os Jovens e a Internet: representação, utilização, apropriação**. Coimbra: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 2002.
- 2- BARDIN, L. **Análise de Conteúdo**. Lisboa: Edições 70, 1991.
- 3- FIGUEIREDO, V. L. F.(org) **Mídia & Educação**. Rio de Janeiro: Gryphus, 1999.
- 4- LEMOS, A. **Cibercultura. Tecnologia e vida Social na Cultura Contemporânea**. Porto Alegre: Sulina, 2002.
- 5- LÉVY, P. **O que é o virtual**. São Paulo: Ed34, 1999.
- 6- MAMEDE-NEVES, M. A., VIDAL, F. e WILMER, C. C. Problemas e valores apontados por jovens universitários pertencentes a “sociedades emergentes”: um estudo sobre a Barra da Tijuca. **ALCEU**: Revista de comunicação, cultura e política, v.4, n.7, p.164-195, jul./dez. 2003. Rio de Janeiro: PUC, Departamento de Comunicação Social
- 7- RIVOLTELA, P.C.. **I rag@zzi del Web: I Preadolescenti e Internet: una ricerca**. 2 ed. Milão: Vita e Pensiero, 2002.
- 8- VANDENDORPE, C. **Du Papyrus à l’hipertexte: essai sur lês mutations du texte et de la lecture**. Paris: Lês Découverte, 1999.

*Departamento de Educação*



PUC  
RIO

***PIBIC 05/06***

**Departamento de Educação**

**Alunas: Sophie de Andrade Lévy**

**Orientadora: Maria Aparecida Campos Mamede Neves**

**Título do Projeto: JOVENS EM REDE: representação e significação da internet pelo  
olhar de jovens universitários**